



Ministero della Cultura

BIBLIOTECA NAZIONALE "Sagarriga Visconti Volpi" BARI

Oggetto: Concessione d'uso degli spazi, manleva da ogni responsabilità e autorizzazione allo svolgimento del *Piano Festival San Nicola 2024. Concerti in Biblioteca* in collaborazione tra la Biblioteca nazionale di Bari e l'Associazione EurOrchestra da Camera di Bari - Programma da maggio a dicembre 2024 come da locandina allegata.

In relazione alla richiesta pervenuta in data 25 aprile 2024, prot. 1417 del 29 aprile 2024, dalla Associazione EuroOrchestra da Camera di Bari, nella persona del rappresentante legale, maestro Francesco Lentini (concessionario), si autorizza lo svolgimento delle manifestazioni dettagliate nel programma (che prevede 14 concerti, 9 pomeridiani e cinque serali con il personale in conto terzi) negli spazi dell'Auditorium della Biblioteca nazionale di Bari (concedente).

Sarà a carico del concessionario il pagamento della prestazione in conto terzi del personale della Biblioteca nazionale di Bari, dalle 18,30 alle 21,30, per le seguenti date:

- 1° giugno, con la presenza di 4 unità di personale per 3 ore per un costo di 420 euro (35 costo orario x 3 ore x 4 unità);
- 21 giugno, con la presenza di 4 unità di personale per 3 ore per un costo di 420 euro (35 costo orario x 3 ore x 4 unità);
- 26 ottobre, con la presenza di 4 unità di personale per 3 ore per un costo di 420 euro (35 costo orario x 3 ore x 4 unità);
- 16 novembre, con la presenza di 4 unità di personale per 3 ore per un costo di 420 euro (35 costo orario x 3 ore x 4 unità);
- 21 dicembre, con la presenza di 4 unità di personale per 3 ore per un costo di 420 euro (35 costo orario x 3 ore x 4 unità);

Se la fine dei concerti dovesse subire dei ritardi, l'EurOrchestra dovrà versare il canone per il pagamento delle ulteriori ore di straordinario del personale.

Il canone, relativo al singolo appuntamento, andrà versato con bonifico bancario intestato alla **Tesoreria Provinciale dello Stato di Bari** - IBAN **IT71P0100003245430029258421** - citando nella causale: Capo **XXIX** Capitolo 2584 art. 21 – Biblioteca Nazionale Bari - Concerti in Biblioteca - data del concerto.

Lo spazio della Biblioteca nazionale di Bari, denominato Auditorium, è concesso gratuitamente in quanto rientrante nei casi previsti dalla sez. B1 del *Tariffario della Biblioteca Nazionale di Bari e relativa determinazione di canoni e corrispettivi*, come da DM n. 108 del Ministro della cultura del 21 marzo 2024, per finalità istituzionali, ovvero concessione d'uso di spazi a scopi istituzionali per eventi organizzati nell'ambito di collaborazioni istituzionali tra enti privati o soggetti pubblici con il Ministero.

Si precisa che ogni eventuale allestimento dovrà rispettare il decoro degli ambienti e le esigenze istituzionali della Biblioteca e che in esecuzione del D. Lgv. 81 del 9 aprile 2008 e successive modificazioni, in materia di sicurezza, sarà approntato dal concedente un piano di emergenza.

Il concessionario si impegna, nell'ambito delle attività relative alla manifestazione, al rispetto di tutta la normativa di sicurezza vigente per i luoghi aperti al pubblico e per i locali adibiti a pubblico spettacolo, sia per quanto riguarda l'incolumità delle persone a qualsiasi titolo coinvolte nelle concessioni d'uso che per quanto riguarda l'integrità dei beni mobili e immobili a esse connessi e a

effettuare tutte le valutazioni relative ai rischi tenendo conto del del D. Lgv. 81 del 9 aprile 2008.

Il concessionario si impegna a richiedere il regolare permesso di rappresentazione SIAE.

Per le norme sulla sicurezza in Auditorium potranno essere accolte fino a 134 unità.

Il concessionario dovrà provvedere alla fornitura di un congruo numero di manifesti o locandine e dei programmi di sala per l'archivio della Biblioteca e per l'esposizione al pubblico all'interno e all'esterno dello stesso.

Il concessionario dovrà comunicare al locale Commissariato di Polizia la data e il periodo della manifestazione e il relativo programma.

Ogni danno, manomissione o ammanco arrecato agli immobili, agli arredi, alle attrezzature e ai beni culturali mobili presenti nelle sale oggetto di concessione rilevato dal personale della Biblioteca verrà addebitato al concessionario.

Il concessionario esonera la Biblioteca e il Ministero della cultura da ogni responsabilità civile e penale derivante dall'uso improprio delle sale e dalle inosservanze agli impegni e alle disposizioni contenute nell'atto di concessione.

Eventuali danni a cose e/o persone durante lo svolgimento della manifestazione restano a carico del concessionario che se ne assume tutte le responsabilità civili e penali. Il concedente non assume alcuna responsabilità per danni o furti del materiale, di proprietà del concessionario o di terzi, utilizzato per la manifestazione

L'accertata inosservanza anche di una sola delle presenti norme oltre alla denuncia ai competenti organi amministrativi e giudiziari, comporterà automaticamente l'esclusione del concessionario da altre future concessioni.

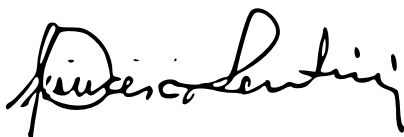
Il pianoforte dell'EurOrchestra, fondamentale per lo svolgimento dei concerti, sarà trasportato a spese dell'Associazione e posizionato nell'Auditorium per tutto il periodo di durata della rassegna. L'Associazione EurOrchestra si impegna a liberare da qualsiasi responsabilità civile e penale il Direttore della Biblioteca Nazionale di Bari, il Ministero della cultura e il personale addetto alle attività in relazione a eventuali danneggiamenti, furti, o lesioni che dovesse subire il pianoforte utilizzato per la manifestazione, o eventuali incidenti connessi all'uso degli impianti e delle attrezzature, rinunciando a qualsiasi richiesta di indennizzo o ad azione legale.

Eventuali precisazioni sono indicate nel Regolamento delle attività in conto terzi della Biblioteca nazionale di Bari, che sono parte integrante di questa concessione/autorizzazione.

Per tutto quanto qui non previsto, si fa riferimento alle norme del Codice civile in materia. Per ogni controversia è competente il Foro di Bari.

Bari, 30 aprile 2024

Il legale rappresentante Associazione EurOrchestra
Maestro d'orchestra Francesco Lentini



Il direttore della Biblioteca nazionale di Bari
Antonietta De Felice



DE FELICE
ANTONIETTA
Ministero della
cultura
30.04.2024
13:10:00
GMT+01:00