

Biblioteca Nazionale "Sagarriga Visconti Volpi"
Cittadella della Cultura
via Pietro Oreste 45
BARI

2 maggio 2014 Auditorium ore 16.30

INCONTRO CON FRANCO PERRELLI autore di *Il padre e il figlio* (Pagina, 2012)

Interventi di **Eugenia Vantaggiato**, direttrice della Biblioteca Nazionale di Bari e dell'Archivio di Stato di Bari, **Annamaria Amoruso**, dirigente del Liceo "G. Bianchi Dottula" di Bari. Moderano **Roberta Catalano** e **Gabriella Intino**.



5 - 21 maggio 2014

POESIE, IMMAGINI E CANTI DI GUERRA : LABORATORIO DIDATTICO DI RICERCA STORICA

Il laboratorio vuole approfondire il tema della Grande Guerra attraverso l'analisi di testi poetici, il linguaggio delle immagini e le suggestioni della musica. Alle scuole partecipanti sono state donate alcune copie del libro di **Lia Levi Cecilia va alla guerra** (Piemme, 2007).

In collaborazione con le scuole del territorio: I.c. Giuseppe Garibaldi - Bari, I.c. Perone-Levi - Bari, Scuola media statale Amedeo d'Aosta - Bari.



5 - 23 maggio 2014

**IMMAGINI E TESTIMONIANZE DELLA GRANDE GUERRA : LABORATORIO DI RICERCA STORICA
E
DI DOCUMENTAZIONE ICONOGRAFICA**

Il laboratorio mira all'approfondimento critico della conoscenza degli eventi del primo conflitto mondiale attraverso un percorso bibliografico e un percorso virtuale sul web. L'itinerario di ricerca muoverà dalla produzione storiografica e dalla documentazione iconografica coeve per giungere agli studi più recenti e alle collezioni digitali, che attraverso nuove testimonianze e immagini meno ufficiali stanno tracciando nuovi percorsi di studio e di elaborazione storica.

In collaborazione con le scuole del territorio: I.I.S.S. Euclide di Bari, I.I.S.S. Q. Orazio Flacco di Castellaneta, Liceo scientifico statale G. Salvemini di Bari, Liceo scientifico e linguistico statale Federico II di Svevia di Altamura.



5 - 31 maggio 2014

orari: lun. - ven. 9.00-18.00 sabato 9.00-13.00

IN BIBLIOTECA PER CONOSCERE E RICORDARE

Visite guidate ai servizi della Biblioteca e alla **Rassegna bibliografica e documentaria** dedicata alla **Grande Guerra**.

12 maggio - 23 settembre 2014 orari: lun. - ven. 9.00-17.00 sabato (su prenotazione) 9.00-13.00

**LE DONNE TRA ANALFABETISMO E ED EMANCIPAZIONE. DALLE CARTE DI TOMMASO FIORE :
MOSTRA BIBLIOGRAFICO-DOCUMENTARIA**

L'impegno delle donne per le conquiste sociali, politiche e culturali negli anni delle battaglie meridionaliste di Tommaso Fiore.



13 maggio 2014 Auditorium ore 9.00

INCONTRO CON EMILIO GENTILE autore di *Due colpi di pistola, dieci milioni di morti* (Laterza, 2014)

Emilio Gentile racconta con parole e immagini uno degli eventi che più hanno contribuito a formare la coscienza dell'uomo moderno, interrogandosi sulle responsabilità degli individui, ma anche su quelle forze e necessità che sfuggono al controllo della ragione. Alle scuole partecipanti sono state donate alcune copie del volume.

In collaborazione con la **Libreria Laterza di Bari**.

Moderata **Vito Antonio Leuzzi**.

16 maggio 2014 Auditorium ore 10.00

INCONTRO CON DANIELE BRESCIANI, autore di *Ti volevo dire* (Rizzoli, 2013)

La storia di Viola, del suo mutismo dopo la scomparsa del padre e della scoperta di alcune lettere che le rivelano ciò che il genitore "avrebbe voluto dirle".

Interventi di **Eugenia Vantaggiato**, direttrice della Biblioteca Nazionale di Bari e dell'Archivio di Stato di Bari e di **Enzo Posca**, assessore alla Cultura del Comune di Giovinazzo.

Lecture di **Annamaria De Giorgio**, dell'Associazione Culturale "Senza piume".

21 maggio 2014 Auditorium ore 9.00

IL GIOCO D'AZZARDO TRA PATOLOGIA E ILLEGALITA'

Conversazione con **Nadia Toffa**, autrice di *Quando il gioco si fa duro. Dalle slot machine alle lotterie di Stato: come difendersi in un Paese travolto dall'azzardomania* (Rizzoli, 2014).

Interventi di **Eugenia Vantaggiato**, direttrice della Biblioteca Nazionale di Bari e dell'Archivio di Stato di Bari, mons. **Alberto D'Urso**, presidente Fondazione Antiusura, **Attilio Simeone**, coordinatore nazionale del Cartello "Insieme contro l'Azzardo". Modera il giornalista **Andrea Tedeschi**.



22 maggio 2014 Auditorium ore 9.00

ECHI DELLA GRANDE GUERRA TRA POESIE E CANTI

Presentazione dei lavori realizzati dalle scuole secondarie di I grado che hanno partecipato al **Laboratorio didattico di ricerca storica "Poesie, immagini e canti di guerra"**. Il coro **Antiphonia**, diretto da **Francesco Lucatuorto**, eseguirà alcuni canti con accompagnamento pianistico. **Lino De Venuto** leggerà alcuni brani tratti dal libro *Trincee* di **Carlo Salsa**. Modera **Valentina Nuzzaci** de *La Gazzetta del Mezzogiorno*.



27 maggio 2014 Auditorium ore 9.00

RAPPRESENTAZIONI ICONICHE DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE

Giornata di studio dedicata agli studenti che hanno partecipato al **Laboratorio didattico** di ricerca storica e di documentazione iconografica "**Immagini e testimonianze della Grande Guerra**: dalle raccolte della Biblioteca nazionale di Bari alle collezioni digitali "Europeana Collections 1914-1918" e "14-18 Documenti e immagini della Grande Guerra". Interventi di **Eugenia Vantaggiato**, direttrice della Biblioteca Nazionale di Bari e dell'Archivio di stato di Bari, e di **Andrea Bruno**, già professore di Storia contemporanea presso l'Università degli Studi Aldo Moro di Bari. Modera **Enrica Simonetti** de *La Gazzetta del Mezzogiorno*.

28 maggio 2014 Auditorium ore 16.30

LE MORTI SILENZIOSE: LE VITTIME SUL LAVORO

Conversazione con **Giovanni Monopoli**, autore di *Un viaggio tra i silenzi della vita per non dimenticare mai* (Ed. Scorpione).

Interviene **Antonella Cangiano**, dirigente dell'Ufficio territoriale del lavoro di Bari, e **Filippo Spera**, avvocato del Foro di Bari. Voce recitante **Anna Argentieri**. Modera **Elisa Silvatici**.